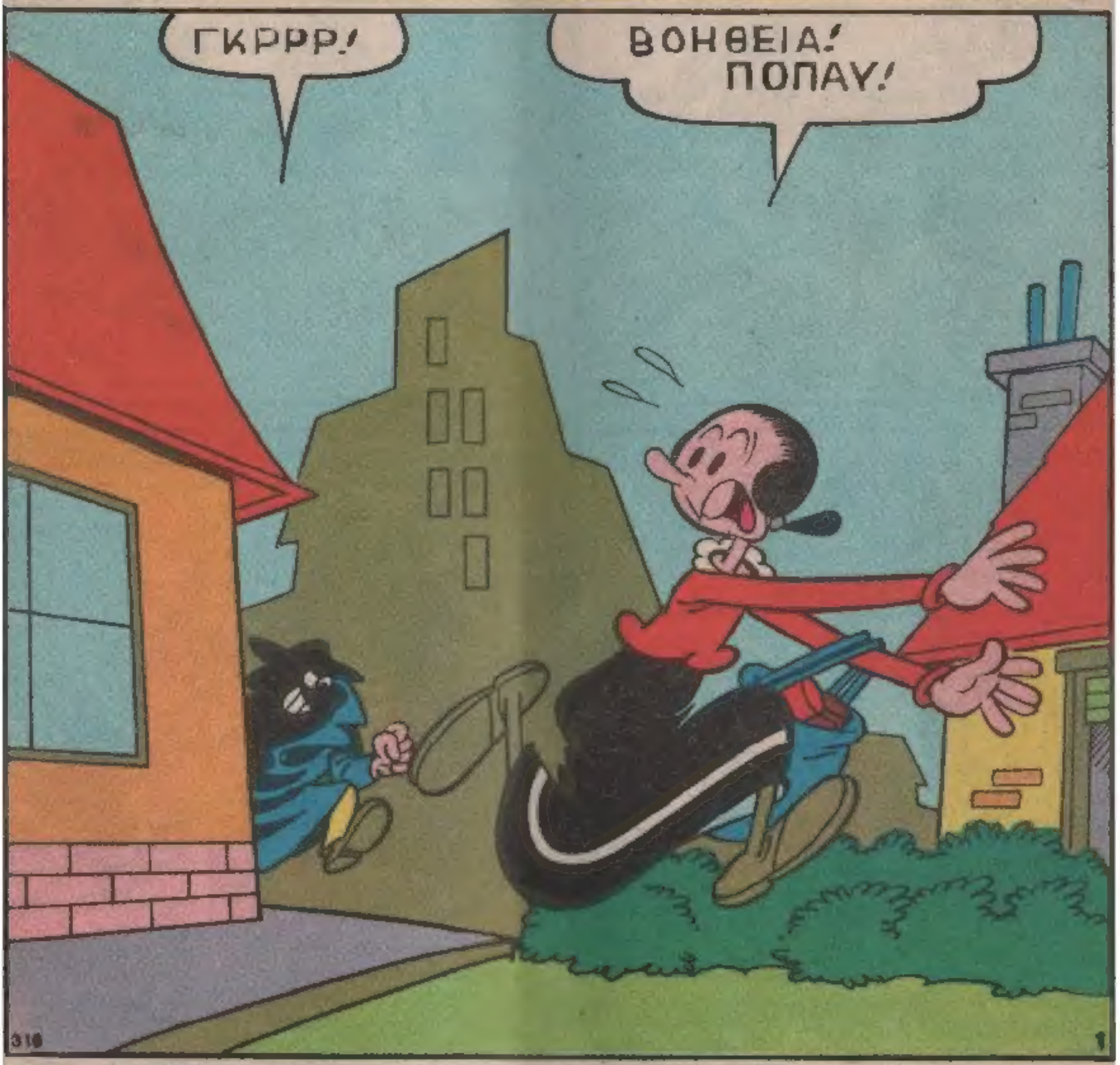
BUD SAGENDORF

654

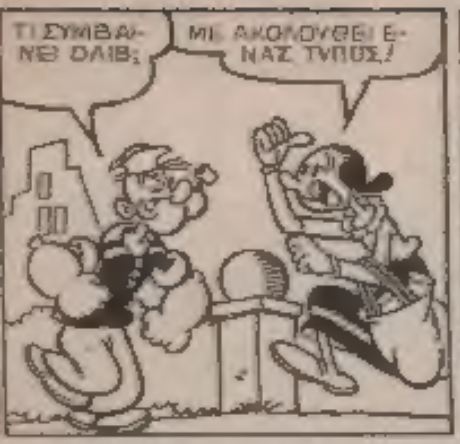
ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Αναγκαστική μετακόμιση



ΠΟΠΑΫ®
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΤΟΣ ΙΔ ΑΡΙΘ. 654 — ΔΡΧ. 40 — 2 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1986
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2.
Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκιναρά 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διεύθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87
© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE


ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΟΛΟΙΒ;
ΜΙ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΕΝΑΣ ΤΥΠΟΣ!

ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΝΕΝΑΝ ΤΥΠΟ!
ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!
ΝΤΡΙΝ

ΛΕΓΕΤΕ;
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΣΟΥ ΚΟΨΩ ΤΗ ΜΥΤΗ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ!

ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΕΙ; ΑΚΟΥ!
ΔΩΣΤΟ ΕΔΩ!

ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ ΚΑΝΕΝΑΝ!
ΤΟ 'ΚΛΕΙΣΕ!
ΚΛΙΚ

ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΕΧΕΙΣ ΦΑΝΤΑΣΙΩΣΕΙΣ!
ΟΧΙ, ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΜΠΟΥΟΥΟΥ!
ΑΟΥΟΥ!

ΒΟΗΘΕΙΑΑ! ΠΟΠΑΥΥΥ!
ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ;

ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΚΑΙ ΜΕ ΤΡΟΜΑΞΕ!
ΤΙ ΕΜΠΑΝΙΣΗ ΕΙΧΕ;

ΚΑΤΑΜΑΥΡΟΣ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΩΣ ΚΑΤΩ!
ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΑΥΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ!

ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΑΝ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΠΟΥ ΒΛΕΠΕΙΣ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΑΥΤΟΣ!

ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΚΑΙ ΒΡΥΖΕΙΣ ΠΑΠΠΟΥ;

ΕΔΩ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΒΡΙΣΚΩ ΠΑΝΤΑ ΚΑΠΟΙΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΣΚΑΡΩΝΕΙ ΑΣΚΗΜΑ ΑΣΤΕΙΑ!
ΜΑ ΟΧΙ!

ΝΑΙ! ΜΟΥ ΠΕΤΑΕΙ ΠΕΤΡΕΣ ΚΑΙ ΑΥΓΑ ΜΕΛΑΤΑ!
ΜΑ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΝΕΝΑ!

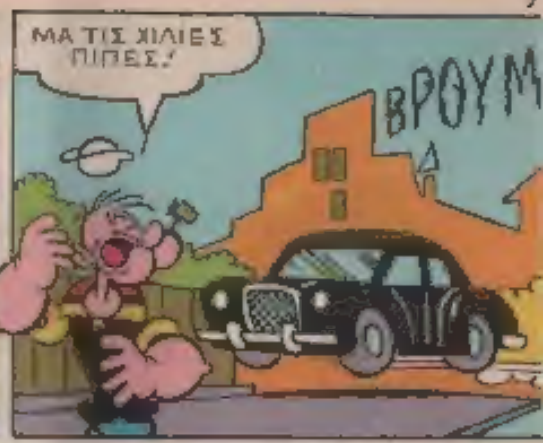
ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΜΟΥ ΠΕΤΑΞΕ ΚΑΙ ΨΕΙΡΕΣ!
ΜΠΑ!
ΚΡΑΤ
ΚΡΑΤ

ΠΑ ΜΕΝΑ ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑ ΑΥΘΥΠΟΒΟΛΗΣ!
ΚΡΑΤ
ΣΚΡΑΤ

ΕΜΕΝΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΜΟΥ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΣΥΧΝΑ!

ΝΑ ΦΑΩ ΚΑΜΙΑ ΚΕΡΑΜΙΔΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ Η ΚΑΝΕΝΑ ΣΚΑΓΙ
...ΝΑ ΠΟΥΜΕ!

Η ΞΕΡΩ ΓΩ ΝΑ ΒΡΩ ΜΙΑ ΜΠΟΜΠΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΕΒΒΑΤΙ!


ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΠΙΠΕΣ!
ΒΡΟΥΜ

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ! ΠΡΟΣΕΞΕ ΒΡΕ, ΛΙΓΟ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!

ΘΑ ΣΟΥΣΚΑΣΩ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΠΙΣΘΕΝ!
ΒΡΟΥΜ

ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ! ΠΕΡΑΣΕ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ!

ΚΑΥΜΕΝΟΥΛΗ ΜΟΥ, ΠΟΠΑΥ!
ΔΙΑΒΟΛΟΣ! ΚΑΙ ΞΑΝΑ ΔΙΑΒΟΛΟΣ!!

ΕΙΔΕΣ ΤΟΝ ΔΟ-ΛΟΦΩΝΟ!
ΜΠΑ, ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ ΤΟ 'ΚΑΝΕ!

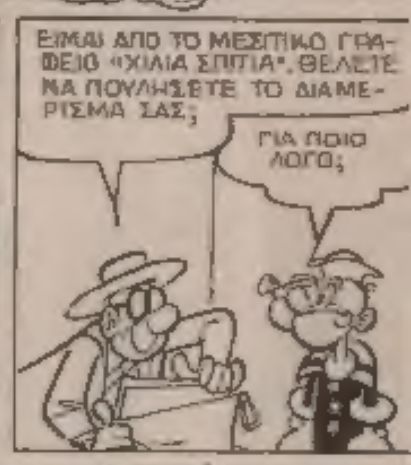
ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ ΛΕΣ ΝΑ ΣΕ ΠΕΡΑΣΕ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΠΙΣΘΕΝ;
ΛΕΣ ΔΗΛΑΔΗ ΠΩΣ ΤΟ 'ΚΑΝΕ ΕΠΙΤΗΔΕΣ;

ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΔΥΣΗΜΟΛΕΨΕΙ ΤΗ ΖΩΗ!
ΜΠΑ, ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΣ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!

ΤΙ ΣΜΕΠΤΕΣΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΕΧΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑ-ΝΟΥΜΕ!

ΚΑΤ' ΑΡΧΗΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ Σ' ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ! ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΘΑ ΒΛΕΠΟΥΜΕ...
ΘΑΟ ΕΙΜΑ-ΣΤΕΕ!

ΑΚΟΥΣΑ ΠΩΣ ΕΠΙΘΥΜΕΙΤΕ ΝΑ ΜΕΤΑ-ΚΟΜΙΣΕΤΕ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ!


ΕΙΜΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑ-ΦΕΙΟ «ΧΙΛΙΑ ΣΠΙΤΙΑ». ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΕΤΕ ΤΟ ΔΙΑΜΕ-ΡΙΣΜΑ ΣΑΣ;
ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ;

ΘΑ ΣΑΣ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΩ ΚΑΛΑ ΚΙ ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ Ν' ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΠΑ-ΛΙ ΣΠΙΤΙ ΣΕ ΑΛ-ΛΗ ΠΕΡΙΟΧΗ!
ΚΑΙ ΠΟΣΑ ΜΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΕ;

ΧΙΛΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΙΣ Α-ΡΑΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΟΝΤΙΚΙΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ ΛΟΙΠΟΝ! ΤΟ ΔΕΧΟ-ΜΑΙ!

ΟΡΙΣΤΕ! ΥΠΟΓΡΑΨΕΤΕ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ!
ΧΡΕΜΑ, ΠΕΡΙΜΕΝΕ, ΚΑΘΟΣΟΝ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ!

ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ Η ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΗ!
ΜΙΑ ΓΕΡΗ ΜΠΑΖΑ!

ΜΑ ΚΑΛΑ ΒΛΑΚΑΣ ΕΙΣΑΙ; ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΠΩΣ ΣΟΥ ΓΙΝΕΣΑΙ ΝΑ ΤΟ ΦΕΡΕΙΣ;
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΧΙΛΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!

ΔΕΝ ΦΤΑΝΟΥΝ ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΝΑ ΝΟΙΚΙΑΣΟΥΜΕ ΜΙΑ ΤΡΥΠΑ!
ΕΠ!

ΕΓΩ ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΓΙΑ ΣΑΣ! ΕΠΕΙΔΗ ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΣΑΝ. ΕΜΠΡΟΣ, ΛΟΙΠΟΝ, ΦΥΓΑΜΕ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΤΕ ΝΑ ΜΕΙΝΕΤΕ ΠΟΠΑΥ;
ΟΥΤΕ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΞΕΡΕΙ!

ΑΚΟΥ! ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΝΑ ΣΠΙΤΙ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΜΕΝΟ!
ΑΛΗΘΕΙΑ; ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!

ΕΛΑΤΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΠΑΛΙ ΚΑΛΑ, ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΚΑΙ ΣΥ ΠΟΛΥΤΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΓΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ... ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ ΔΥΣΚΟΛΟ!
ΠΟΙΟΣ ΝΟΙΑΖΕΤΑΙ ΑΜΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΓΛΥΤΩΣΟΥΜΕ ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟ!

ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟ! ΘΑ ΜΕΝΑΜΕ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΣΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ...
ΕΛΑ, ΟΛΙΒ, ΑΜΑ ΔΕΝ ΘΑ ΒΡΕΧΕΙ ΜΕΣΑ...

ΚΑΛΑ, ΕΣΥ, ΔΕ ΛΕΣ ΤΙΠΟΤΑ;
ΣΤΕΓΝΩΣΕ ΤΟ ΛΑΡΥΓΓΙ ΜΟΥ!

ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΟΛΙΒ! ΝΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ...!
ΣΚΑΣΕ ΕΣΥ!

ΝΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΜΑΣ ΚΑΝΕΙ!
ΑΧΡΙΒΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΦΟΒΟΜΟΥΝΑ... ΕΝΑ ΠΑΛΙΟΣΠΙΤΟ!
ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΕΛΕΓΑ ΕΙΝΑΙ ΕΓΚΑΤΑΛΕΛΕΙΜΜΕΝΟ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΤΑΞΗ...
ΟΣΟ Π' ΑΥΤΟ, ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΛΑΒΕΙ Η ΟΛΙΒ!
ΑΚΟΥ ΤΙ ΛΕΕΙ! ...ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΛΑΒΕΙ Η ΟΛΙΒ!
ΕΜΕΝΑ, ΚΑΘΟΛΟΥ ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΤΙΠΟΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΟΛΝΤΟ;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΙ ΑΝ ΣΑΣ ΚΑΝΕΙ...
ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΛΕΣ ΠΟΠΑΥ;
ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝΤΑΞΕΙ! ΝΑ ΛΑΡΕ ΚΑΙ ΦΙΛΟΔΩΡΗΜΑ!

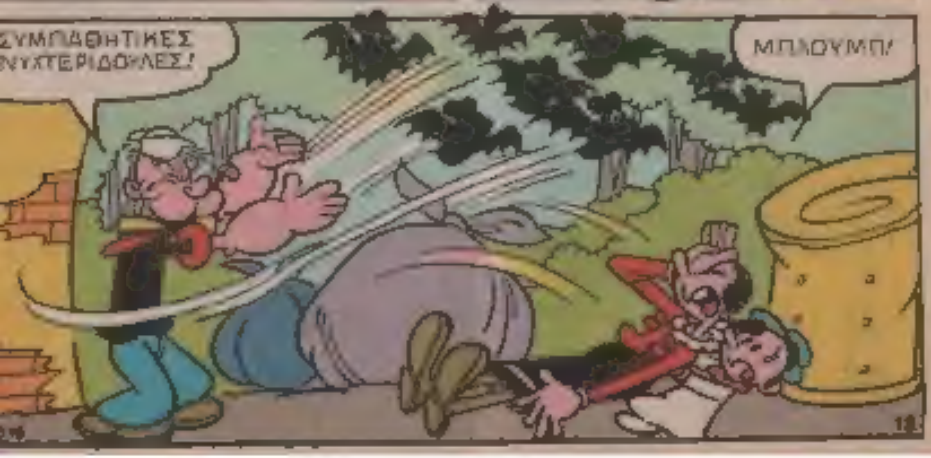
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΠΑΩ ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΟ ΜΟΥ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΠΟΛΝΤΟ ΚΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΑ ΤΗ ΘΕΗΘΕΙΑ!
ΚΑΙΡΟΣ ΝΑ ΚΑΤΕΒΑΣΩ ΤΩΡΑ ΚΑΝΕΝΑ ΝΟΣΤΙΜΟ ΤΡΑΓΑΝΙ ΣΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ!
ΘΑ ΠΩ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΑΡΑΓΕΜΙΣΟΥΝ ΜΕ ΜΥΣΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΙΚΑΝΤΙΚΟ ΣΑΛΑΜΙ!
ΚΑΝΕΙΣ ΔΕ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΠΙΑ ΠΙΣΤΩΣΗ ΑΛΛΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΕΧΩ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΩ!
ΘΑ ΤΟΥΣ ΧΡΣΩ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΥΤΗ ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΜΟΥ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!
ΘΑ ΦΑΩ ΤΟΥΣ ΣΑΣΜΟΥ ΚΙ ΥΣΤΕΡΑ ΘΑ ΦΟΡΕΣΩ ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΑΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΥ ΔΙΝΩ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΠΟΠΑΥ ΤΡΕΧΑ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο-ΛΙΒ;

ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΕΚΑΤΟ ΜΑΤΙΑ ΚΟΙ-ΤΟΥΣΑΝ ΚΑΤΑΠΑΝΩ ΜΟΥ!
ΠΗΓΑΙΝΩ ΝΑ ΔΩ!

ΘΑΝΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΔΟΥ-ΛΕΣ!

ΑΣ ΤΙΣ ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΝ, ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ;


ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΕΣ ΝΥΧΤΕΡΙΔΟΥΛΕΣ!
ΜΠΛΟΥΜΠ!

ΑΣ ΞΕΣΚΟΝΙΣΟΥΜΕ ΛΙΓΟ, ΟΛΙΒ!

ΚΙ ΑΥΤΗ ΕΣΥ ΤΗ ΛΕΣ ΣΚΟΝΗ;
ΕΝΑΛΛ... ΘΑ ΜΠΟΡΟΥ-ΣΑΜΕ ΝΑ ΦΥΤΕΨΟΥ-ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΚΡΕΜΜΥ-ΛΑΚΙΑ...

ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΚΑ-ΒΑΤΣΑ ΓΙΑ ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΚΑΜΙΑ ΜΑ-ΤΙΑ!

ΕΝΑ ΚΡΑΣΟΒΑΡΕΛΟ!... ΣΛΟΥΡΠ!

ΓΙΕ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ!

ΠΟΠΑΥ, ΣΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ ΣΟΥΡΝΕΤΑΙ ΜΙΑ ΕΦΙΑΛΤΙΚΗ ΠΑΛΙΟ-ΦΑΤΣΑ!

ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ!

ΜΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΕΔΩ ΚΑΤΩ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΩ ΤΑ ΑΣ' ΠΡΟ ΡΟΥΣΑ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΑΜΠΑ-ΛΑΙΑ ΝΤΟΥΛΑΠΑ!

ΜΑΜΑ ΜΟΥ!

ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ!

ΑΡΦ!

ΣΩΣΕ ΜΕ ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΠΟΠΑΥ!

ΖΟΟΜ

ΜΕ ΘΩ-ΝΑΞΕΙ, ΟΛΟ,

ΕΝΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗ ΝΤΟΥΛΑΠΑ, ΜΕ ΠΗΡΕ ΣΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΚΑΙ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΜΟΥ ΕΠΙΤΕΘΕΙ!

ΤΙ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ! ΕΛΑ, ΠΑΜΕ ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΜΙΑ ΜΑ-ΤΙΑ!

ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΝΤΟΥΛΑΠΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!

ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟΙ ΒΟΡΥΒΟΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΝΑΙ ΣΑΡΑΚΙ ΠΟΥ ΡΟΚΑΝΙΖΕΙ ΤΟ ΞΥΛΟ...

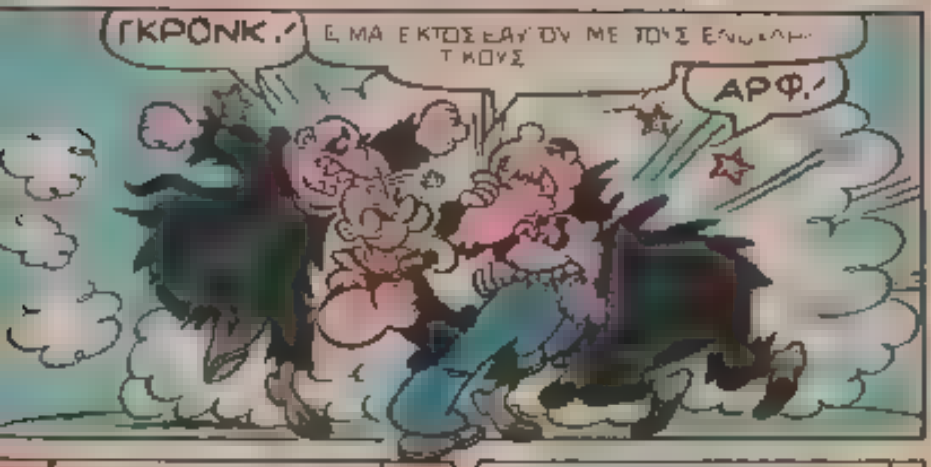
ΚΡΟ-ΡΟ!

ΣΚΡΕΕΚ ΚΡΙΙΚ ΤΙΤΙΚ-ΙΑΚ ΦΡΡΡ
ΟΧΙ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΤΑ ΖΟΜΠΙ!
ΠΑΕΙ ΘΑ ΜΟΥ 'ΡΘΕΙ ΚΟΛΠΟΣ!
ΛΟΙΠΟΝ, ...ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙΝΑ ΤΑ ΖΟΜΠΙ;
ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΒΡΥΚΟΛΑΚΕΣ! ΤΑ ΕΧΩ ΔΕΙ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!
ΕΓΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΝΕΝΑ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΠΑΡΑΒΛΕΠΕΙ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!
ΕΝΑ ΘΙΟΛΙΝΑΚΙ ΘΑ ΤΟ ΚΡΕΜΑΣΩ ΣΤΟΝ ΤΟΙΧΟ!

ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΕΥΣΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΚΛΕΙΣΕΙ ΤΗΝ ΤΡΥΠΑ!
ΟΥΦ! ΠΕΘΑΝΑ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΤΑΚ ΤΑΚ
ΓΙΑ ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΒΟΛΕΥΤΟΥΜΕ ΠΡΟΧΕΙΡΑ. ΘΑ ΤΑ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΥΡΙΟ!
ΕΧΩ ΜΙΑ ΦΟΒΕΡΗ ΝΥΣΤΑ!
ΤΟ ΚΡΕΜΑΣΑ!
ΟΧΙ!
ΣΚΡΕΚ ΚΝΙΙΤ
ΤΙΤΙΚ ΤΙΤΙΔΑΚΡΡΡΡ
ΑΟΥ!

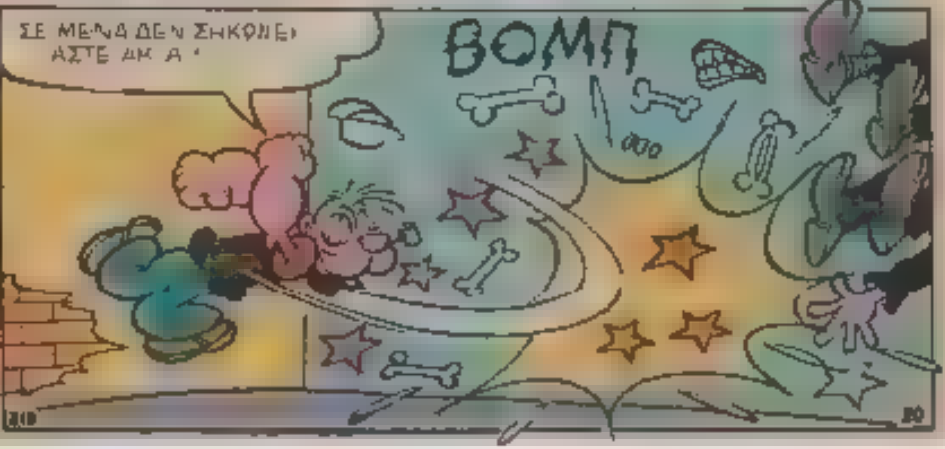
ΑΡΦ
ΓΚΟΥΑΠ!
ΑΔΔΑΗΗ
ΒΡΟΡΡ

ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΟΥΑΠ!
ΓΚΡΡΡΡ


ΓΚΡΟΝΚ.!
ΕΜΑ ΕΚΤΟΣ ΕΑΥΤΟΥ ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΝΟΧΛΗ-
ΤΙΚΟΥΣ
ΑΡΦ.!

ΑΣ ΠΑΡΩ ΤΗ ΔΟΣΗ ΜΟΥ

ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΟΥΝ ΑΥΤΟ Ο ΚΑΤΕΡ-
ΓΑΡΗΔΕΣ!


ΣΕ ΜΕΝΑ ΔΕΝ ΣΗΚΩΝΕΙ
ΑΣΤΕ ΑΚΑΜΑ!
ΒΟΜΠ

ΑΥΤΟ Ο ΕΡΑΣ ΜΑΣ Δ ΕΛΥΣΕ ΤΟ
ΓΛΕΝΤ ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΑΜΘΟΚΟΜΕΝΑ!
ΑΣΧΗΜΑ
ΝΑ ΝΑ ΣΚΕΦΘΕΤΕ ΠΩΣ
ΤΟ ΣΤΕΡΗΣΑΜΕ ΑΠΟΛΑ,
ΕΞΕΜΥΣΤΗΚΑ

ΗΡΕΜΑ ΚΑΙ ΔΡΟΜΟ.
ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΟΛΒΙΑ.
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΚΝΟΚ

ΜΕ ΤΑ ΡΕΜΑΛΙΑ ΤΟΥΣ Η ΑΡΚΟΥΔΟ
ΜΕ ΟΙ ΕΦΤΑΝΕΣ

ΚΑΤΟ ΤΟ ΡΑΜΑΔΑΚΙ ΣΟΥ ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ
ΤΕΛΟΣ
ΚΑΙ ΠΑΡΤΕ ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΤΗ ΜΗΧΑΝΗ
ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΣΗΜΑΤΩΝ
ΠΟΥ ΗΤΑΝ
ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ
ΚΡΕΑΚ

ΑΟΥΟΥ!
ΔΟΜΗ
ΓΚΑΣΠ!
ΜΠΑΜ
ΡΟΟΟΜ!!
ΕΔΩ ΘΑ ΜΟΥΝΤΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΝΤΑ
ΕΠΕΣΕ ΤΟ ΒΡΑΔΥ
ΕΦΑΜΕ ΠΑ

ΕΒΑΡΕΣ ΚΑΙ ΣΥ ΤΟ ΧΕΡΑΚΙ ΣΟΥ Σ ΟΛΟ Α ΤΟ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ,
ΚΟΜΜΑΤΑΚΙ ΝΑ Ε- ΧΟΥΔΕΤΕΡΩΣΑ ΜΑ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΑΡΑΤΑΟΞΗΣ ΤΩΝ ΠΟΥ ΤΟ ΧΑΝ ΑΝΤΑΝΤΗΣΕ ΔΡΑΚΟΥΛΟΣΠΙΤΟ ΚΑΙ Λ Β ΣΟΥΛΕΣ!

ΕΠ ΤΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ - ΕΡΕΣ ΣΠΩΣ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΣΑΣ ΣΠΙΤΙΟΥ ΚΑΤ ΣΑΝ ΜΑ ΠΑ- ΝΕΜΟΡΦΗ ΒΙ- ΛΑΤΣΑ
ΟΡΙΣΤΕ ΟΧΙ ΔΕΝ ΕΓΝΕ,

ΙΑ ΗΜΠΑΖΑ- ΡΕΩΑΝ Α ΕΚΑΤΟ Χ Λ ΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡ Α
ΜΡΑΤΑΤΕ ΜΕ

ΔΗΛΑΔΗ, ΜΕ ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΗΣΑ ΣΑΝ ΜΕΛΙΑ ΝΟΣ
ΕΤΣ ΝΟΜΖΟ

ΜΑΣ ΕΚΑΝΑΝ ΠΟΡΕΜΟ ΝΕΥ- ΡΩΝ ΓΙΑ Ν' ΑΓΑΝΑΚΤΗΣΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥ- ΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΩΡΜ

ΣΗΚΩ ΓΥΡ ΣΟΥΜΕ ΣΠΙΤ
ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ,

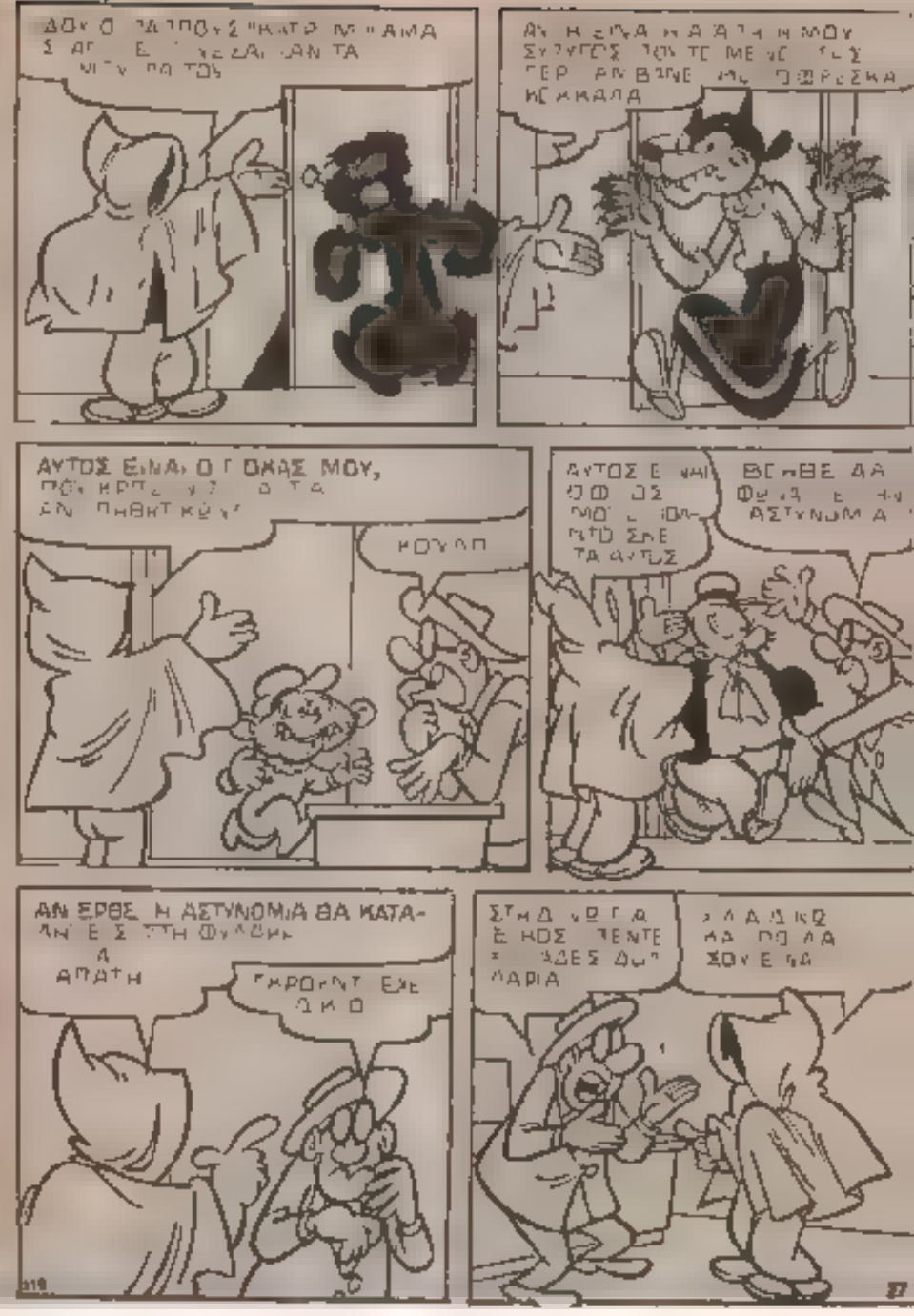
ΒΑΤΕ ΤΙ ΦΤΑ- ΝΕ
Ω,ΟΧΙ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΛΑΝΕ ΕΚΑΤΟ Χ Λ ΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ.
ΠΟΥΛΕΤΑΙ ΕΝΑ ΟΟΟΟΟ ΣΟΛΙ ΜΕΣΣΤΓΡΑΦΕΙΟ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑ ΣΠΙΤΙΑ

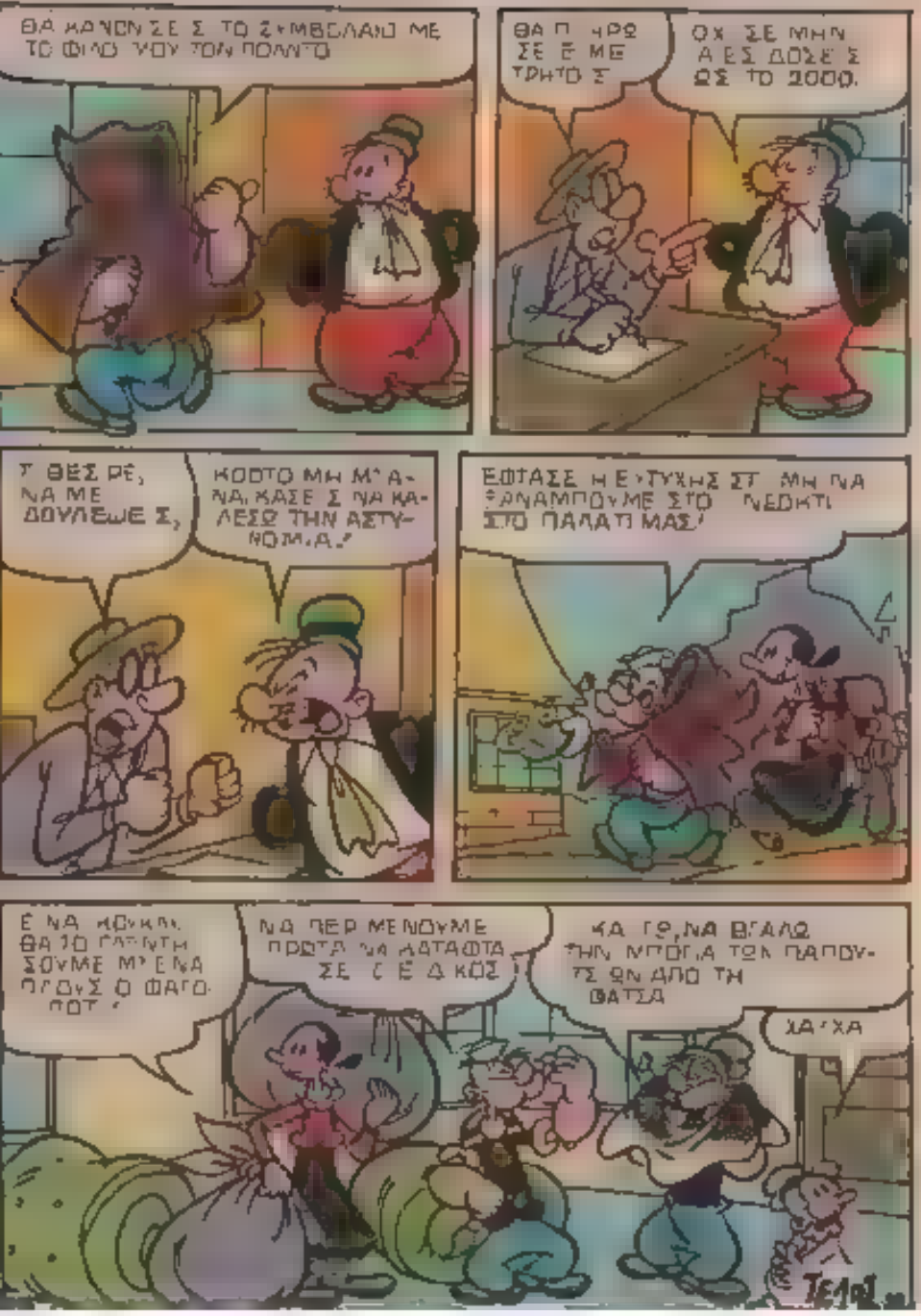
ΕΧΩ ΣΧΕΔΙΑΣΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΑΚΟΛΟΥ- ΘΕΙΣΤΕ ΜΕ!

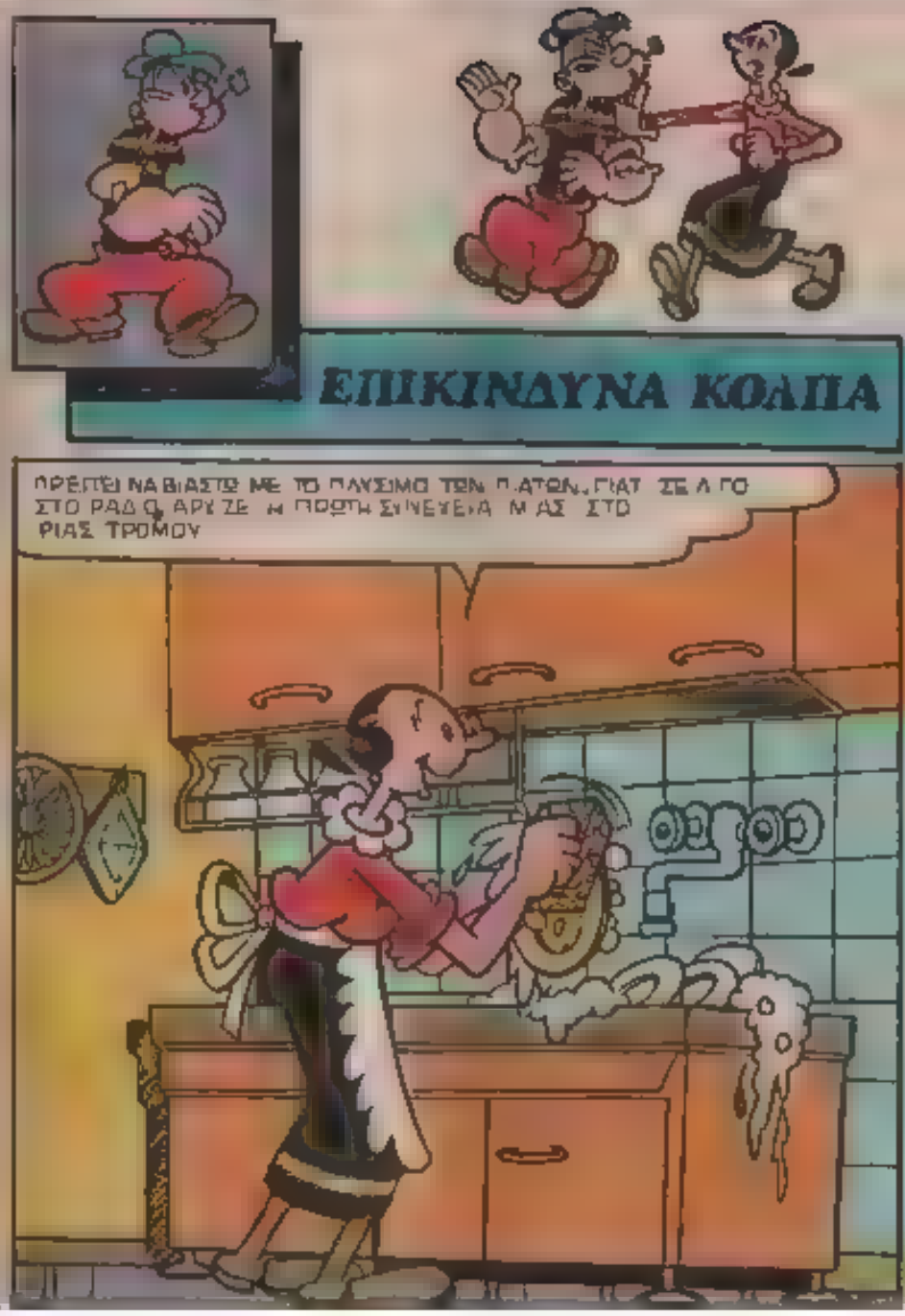
ΕΜΠΡΟΣ!
ΜΕΣΣΤΓΡΑΦΕΙΟ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑ ΣΠΙΤΙΑ!

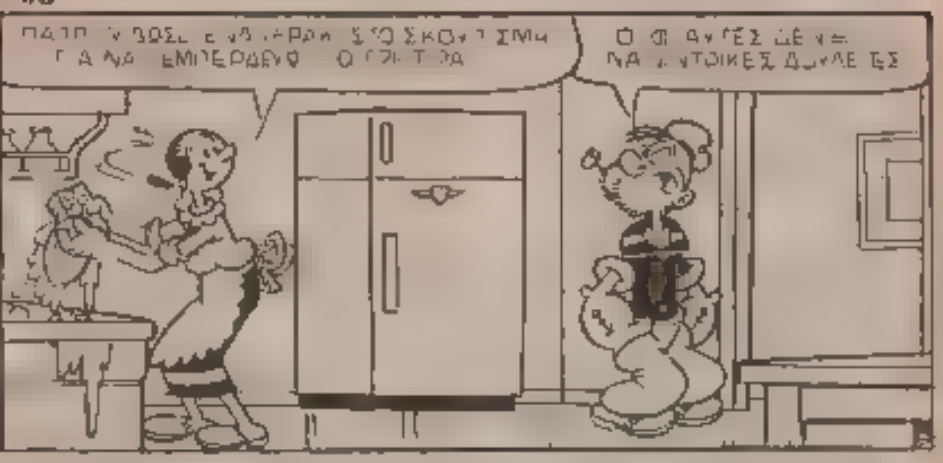
ΘΑΘΕΛΑ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΩ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΒΙΛΛΑ, ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΚΥΡΙΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ "ΓΕΡΩΝ ΦΑΣΟΛΩΝ"
ΚΟΣΤΙΖΕ ΕΚΑΤΟ Χ ΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ

ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΑΦΟΥ ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΑΤΕ ΜΟΝΟ ΧΙΛΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ
ΚΟΥΜΑΝΤΟ ΣΤΗΝ ΤΣΕΠΗ ΜΟΥ ΘΑ ΚΑ- ΝΕΙΣ,



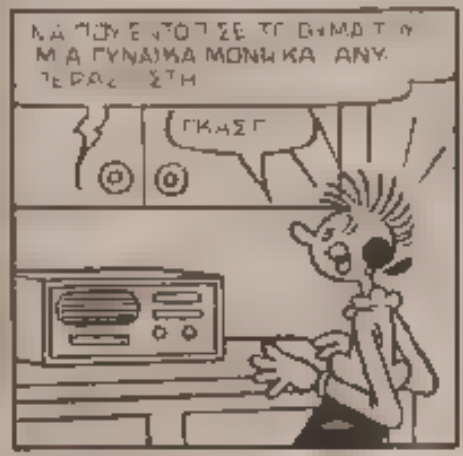

ΘΑ ΚΑΝΟΝΙΣΕΙΣ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΜΕ ΤΟ ΦΙΛΟ ΣΟΥ ΤΟΝ ΠΟΛΛΟ
ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΕ ΜΕΤΡΗΣΩ
ΟΧΙ ΣΕ ΜΗΝ ΑΡΕΣΟΥΣΕΣ ΩΣ ΤΟ 2000.
Τ' ΘΕΣ ΡΕ, ΝΑ ΜΕ ΔΟΥΛΕΨΕΙΣ,
ΚΟΙΤΑ ΜΗ ΜΑΝΑ, ΚΑΙΣΕ ΣΝΑ ΚΑΛΕΣΩ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΕΦΤΑΣΕ Η ΕΥΤΥΧΗΣ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΞΑΝΑΜΠΟΥΜΕ ΣΤΟ ΝΕΟΚΤΙ ΣΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΜΑΣ!
ΕΝΑ ΚΟΥΚΛΑ. ΘΑ ΤΟ ΓΑΤΣΗΣΟΥΜΕ ΜΕ ΕΝΑ ΓΡΟΥΣ Ο ΦΑΓΟΠΟΤ!
ΝΑ ΠΕΡΜΕΝΟΥΜΕ ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΔΑΤΑΦΤΑ ΣΕ ΣΕΔΑΚΙΣ
ΚΑΙ ΓΕ, ΝΑ ΒΓΑΛΩ ΤΗΝ ΥΠΟΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΠΟΥΤΣΙΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΤΣΑ
ΧΑ'ΧΑ
ΤΕΛΟΣ

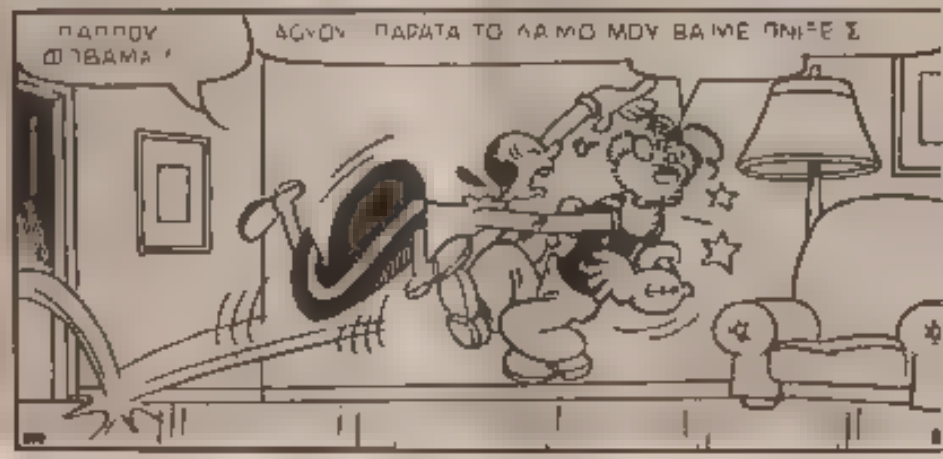

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΚΟΛΠΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ ΜΕ ΤΟ ΠΑΥΣΙΜΟ ΤΩΝ ΠΛΑΤΩΝ, ΓΙΑΤΙ ΣΕ ΛΙΓΟ ΣΤΟ ΡΑΔΙΟ ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΕΥΕΙΑ ΜΑΣ ΣΤΟ ΡΙΑΣ ΤΡΟΜΟΥ



ΜΑ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑ ΤΟ ΘΥΜΑΣΤΕ

ΜΠΟΥ


ΓΚΑΣΤ


ΠΑΠΠΟΥ ΦΤΒΑΜΑ !

Π Ο ΔΡΓΑ...
ΠΗΡΑ ΜΙΑ ΤΡΟΜΑΔΑ ΑΛΛΑ ΤΟ Δ ΑΣΚΕΔΑΣΑ ΚΙΟΛΑΣ

ΠΑΝΤΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΗΤΟ ΝΑ ΣΥΜΠΕΡ ΦΕΡΟΜΑΙ ΕΤΣΙ. ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΠΡΟΣΩΠΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΑ
ΜΜ

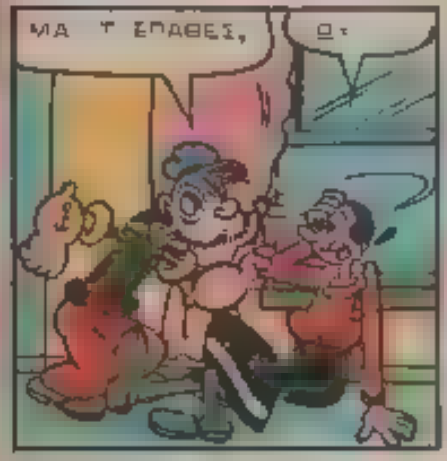
ΘΑ ΤΟ Δ ΑΣΚΕΔΑΣΩ ΣΕ ΘΑΡΟΣ ΤΗΣ ΟΛΗ Β!

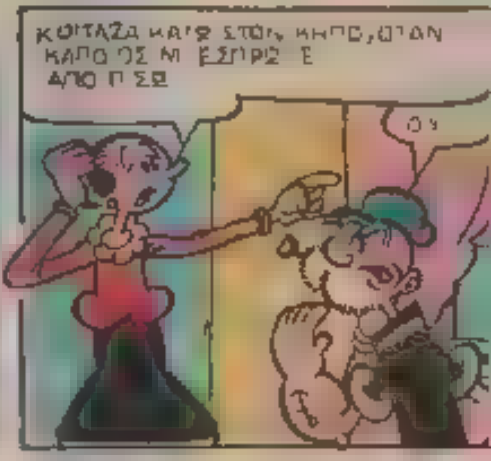
ΘΑ ΤΗΝ ΚΑΝΩ ΝΑ ΞΑΦΑΝΙΣΤΕΙ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΜΕΝΗ ΜΕΤΑ ΘΑ Π Ω ΑΠΟ ΤΑ ΠΟΤΑ ΤΗΣ

ΘΑ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΩ ΣΕ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ...ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ ΜΠΟΜΠΟΡΕΣΩ!

ΑΟΥΟΥΥ!
ΓΚΟΥΛΠ!

Τ ΤΡΕΧΕ ΕΠ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΕΔΩ Ε ΜΑΙ ΓΩ
ΒΟΗΘΕ ΑΑΑ!


ΜΑ Τ ΕΠΑΘΕΣ, Ω;

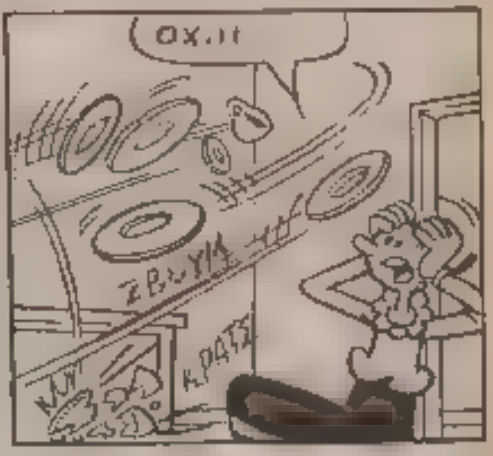

ΚΟΙΤΑΖΩ ΚΑΙΡΟ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ, ΟΤΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΕΣΠΡΩΞΕ ΑΠΟ Π ΣΩ
Ο;

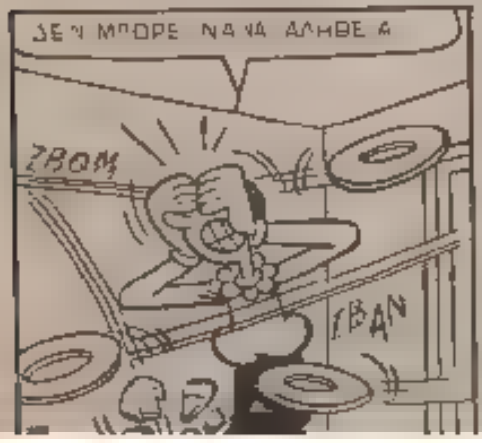
ΝΑ ΑΦΟΥ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΡΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ!
ΕΓΩ,

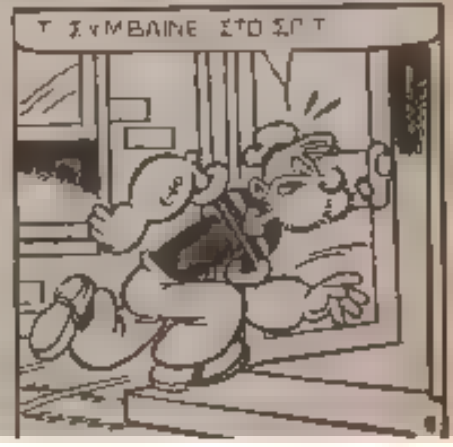
ΑΡΠΑ ΤΗΝ, Γ Α ΝΑ Μ Ν ΘΕΣ ΗΟΛΛΑΝΔΙ!

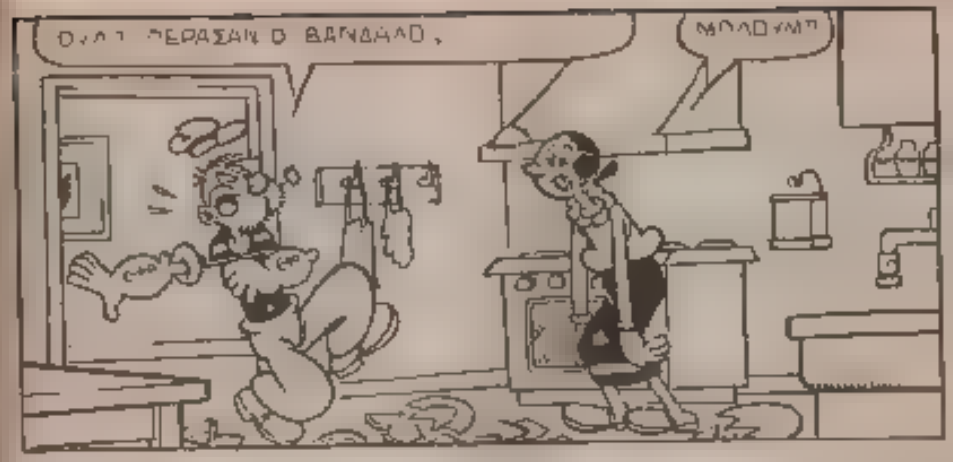
ΑΥΤΟ
ΤΕΡΑ
ΕΓΩ ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΛΙΓΟ ΚΑ
ΘΑΡΟ ΑΕΡΑ
ΣΤΟ ΚΑΛΟ

ΕΓΩ Τ ΝΕΓΑ ΣΤΗΝ ΚΟ
ΖΝΑ,


ΟΧΙ!!!
ΖΒΟΥΜ
ΚΡΑΤΣ


ΔΕΝ ΜΠΟΡΕ ΝΑ ΝΑ ΑΛΗΘΕΙΑ
ΖΒΟΜ
ΙΒΑΝ


Τ ΣΥΜΒΑΙΝΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤ


ΟΛΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ Ο ΒΑΝΔΑΛΟΙ,
ΜΠΑΟΥΜΠ

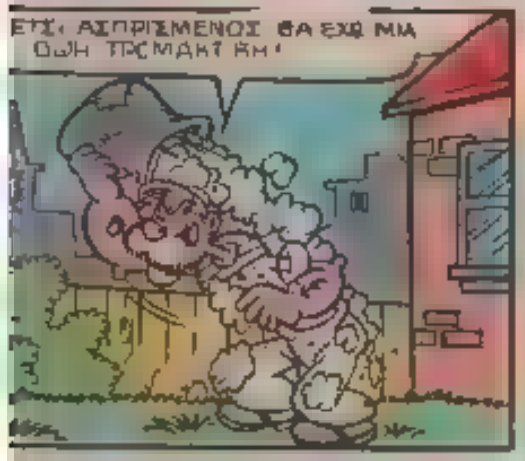
ΕΣΥ ΗΣΟΥΝ ΚΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ
ΗΛΙΘΙΑ ΣΟΥ ΑΣΤΕΡΙΑ!
ΟΥΡΓΚ
ΚΡΑΚΣ

ΒΡΙΣΚΟΜΟΥΝ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!

ΑΠΟ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΜΟΥΡΘΕ ΝΑ ΚΑ-
ΝΩ ΠΛΑΚΑ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒΙ, ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ
ΑΥΤΟ ΤΟ Σ

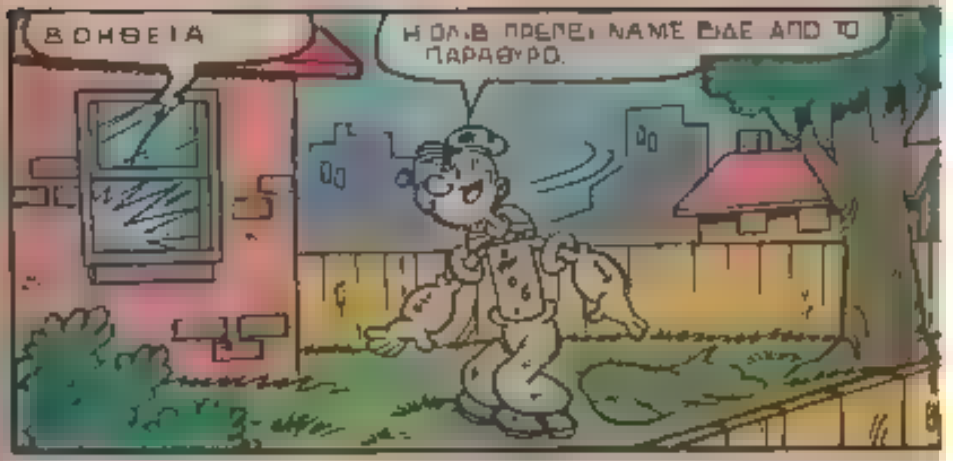
ΕΛΑ ΝΑ ΟΛΑ ΗΡΕΜΗΣΑΝ
ΠΑΛΙ

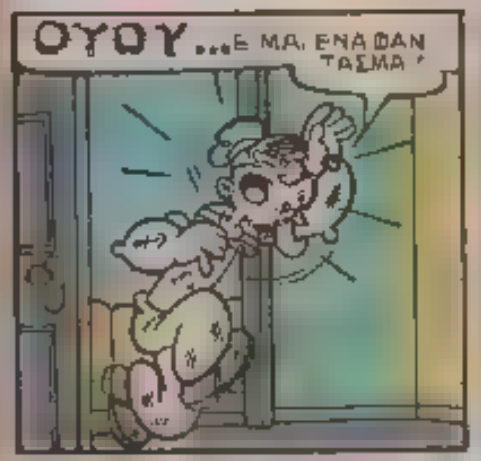
ΜΜΜ , ΜΟΥ ΧΡΕ ΑΖΕΤΑΙ ΛΙΓΟ Α-
ΛΕΥΡ
..ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΕ ΠΕΡΑΣΕΙ ΓΙ Α
ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ
ΜΠΡΟΜΠΡΕΣΟ


ΕΤΣΙ ΑΣΠΡΙΣΜΕΝΟΙ ΘΑ ΕΧΩ ΜΙΑ
ΟΩΗ ΠΡΟΜΑΚΗΘΗ!

ΜΠΑ , ΜΟΥ ΦΑΝΕΤΑ
ΠΩΣ ΑΚΟΥΣΑ ΚΑΠΟΙ Ο
ΒΟΡΥΒΟ

ΑΟΥΟΥ' ΕΝΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑ!'


ΒΟΗΘΕΙΑ
Η ΟΛΙΒ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΒΛΕΠΕ ΑΠΟ ΤΟ
ΠΑΡΑΘΥΡΟ.


ΟΥΟΥ...ΕΝΑ ΦΑΝ
ΤΑΣΜΑ!

Γ Α ΔΟΚ ΜΑΣΕ ΑΥΤΗ
ΑΟΥΟΥΟΥ
ΤΖΙΚ

ΒΑΡ_ΒΗΚΑ ΤΑ ΒΛΑΒΑ-
Σ Ε Α ΣΟΥ!
ΣΟΜΠ

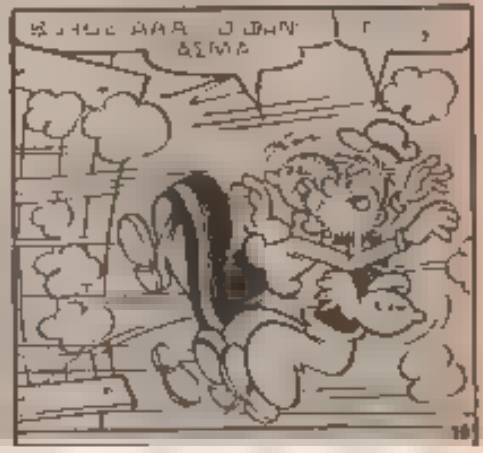
ΜΠΡΟΣ ΠΑΡΕ ΤΗ ΣΚΟΥΠΑ ΚΑΙ
ΚΑΘΑΡΙΣΕ ΤΟ ΠΑΤΩΜΑ ΠΟΥ
ΜΟΥ ΤΟ ΓΕΜΙΣΕΣ
ΑΛΕΥΡΑ!

Η ΠΟΡΤΑ ΤΗΣ ΚΑΒΑΣ
ΕΜΑ ΑΚΟ
ΚΤΗ

ΜΑ ΣΤΟ ΡΗ ΠΡΕ
ΑΚΛΕ Δ?
ΜΕ ΣΗ

ΑΣΤΑΛΑΒΑ
ΚΟΦΤΗ ΤΑΠΟΥ

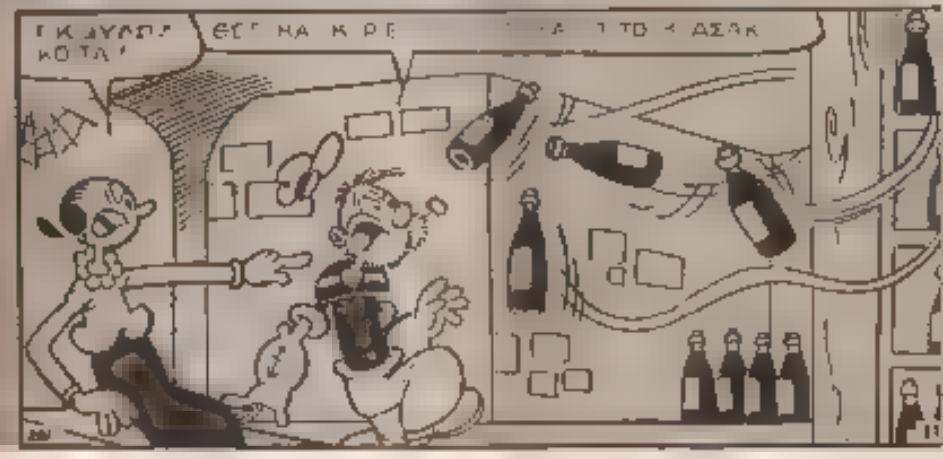
ΤΟΜΑ

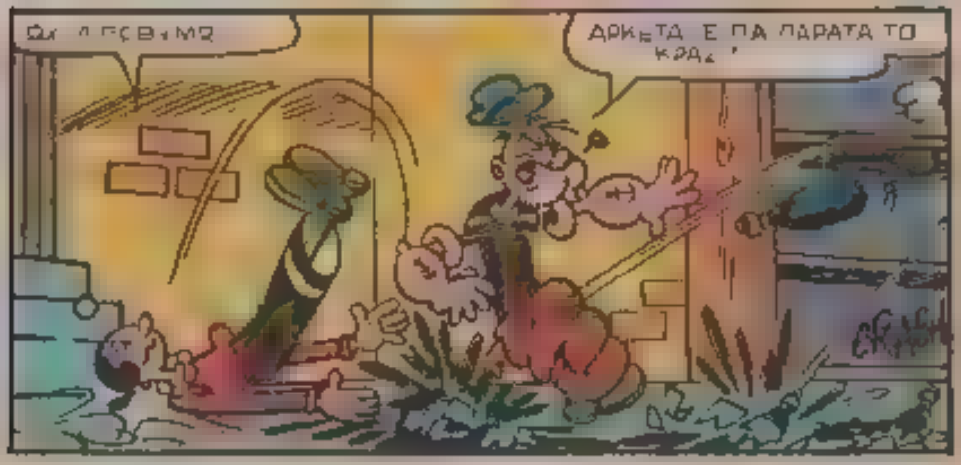


ΜΠΡΡΡ
ΔΕΝ Ε ΜΑ ΑΝΑΚΑΤΕΜΕΝΟΣ
ΛΑΝΚ
ΚΑΛΛΑ

ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΜΕ
ΤΗΝ ΑΙΤΙΑ ΤΩΝ ΘΟΡΥΒΩΝ , Α
ΚΟΛΟΥΘΑ ΜΕ... ΕΣΥ Ε ΣΑΙ Ε
ΑΣΙ ΔΡΤΡΑΣ

ΜΠΑ... ΑΣΕ ΜΕ Ε ΜΑ ΕΝΑΣ


ΚΟΤΑ!



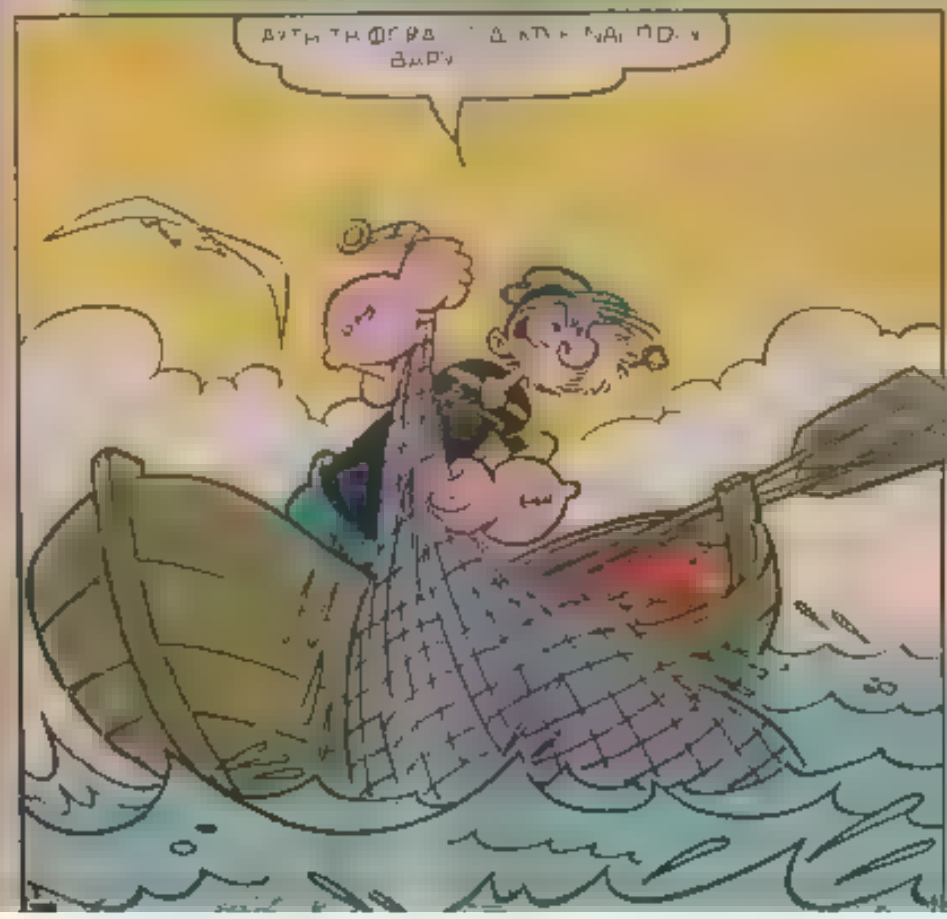
ΤΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΓΙΓΑΝΤΑ

ΒΟΥΜ!!!

ΜΠΡΑΒΟ ΓΙ
ΟΥΤΑ!
ΣΤΟΠ!
ΜΕΡΟΣΟ!

ΕΕΕ!

Το κιθαρωμένο μπουκάλι



ΕΧΕΙ ΓΟΥΣΤΟ ΝΑ ΨΑΡΕΨΑ
ΚΑΜΙΑ ΘΑΛΑΣΣΑ!

ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ
ΤΙ ΨΑΡΕΨΑ.

ΜΑ ΑΥΤΑ ΕΔΩ ΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΑ ΚΟΚ
ΚΙΝΕΛΙ ΤΗΣ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΜΑΛ
ΣΤΑ ΜΑΡΚΑΣ

ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ ΤΑ ΨΑΡΑ ΕΔΩ
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΧΩΡΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΤΑΞΕ ΚΑΝΕΝΑ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΣΕ ΔΥΣΚΟΛΕΣ
ΩΡΕΣ

ΧΑ ΧΑ ΘΑ ΣΟ ΝΑ ΤΙΝΩ ΤΟΥΛΑ
ΧΧΤΟΝ ΔΥΟ ΜΗΝΕΣ!

ΜΟ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ
ΤΟ ΕΝΔΟΚΡΑΣΟ.

ΝΑΜΑΣΤΕ ΤΩΡΑ ΔΙΑΒΑΣΤΟΥΜΕ
ΜΑ ΚΑΒΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ.

Θ' ΑΝΟΙΓΩ ΑΜΕΣΩΣ ΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑ-
ΛΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΓΙΟΡΤΑΣΩ

ΠΕΡΙΕΡΓΟ. Ο ΦΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑ
ΚΛΕΙΣΜΕΝΟΣ ΜΕ ΒΟΥΛΟ
ΚΕΡΙ!

ΘΑ ΤΟ ΛΕΓΑΜΕ Μ' ΕΝΑ
ΣΤΡΟΦΤΟ.

ΕΠ! ΜΑ_ΤΙ ΣΥΜ-
ΒΑΙΝΕΙ.
BBZZZZ

ΜΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΒΟΛΟΥΣ! ΕΦΥΓΕ
ΣΑΝ ΑΣΤΡΑΠΗ!
BΤΣΙΝ

ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ! ΑΥΤΗ Η ΜΠΟΤΙΛΙΑ ΕΙ-
ΝΑΙ ΔΙΑΒΟΛΕΜΕΝΗ!
BZZZZ

ΚΑΛΑ ΘΑ ΚΑΝΩ ΝΑ ΦΤΑΣΩ
ΣΤΗΝ ΠΟΡΤΑ, ΠΡΙΝ ΜΟΥ
'ΡΘΕΙ ΣΤΟ ΔΟΞΑ ΠΑΤΡΙ!

ΑΧ, ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΚΙ ΑΥΤΗ
Η ΠΟΡΤΑ!
BZZZ
BZAM

ΔΟΞΑ ΤΟ ΘΕΟ, ΒΓΗΚΑ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!

ΤΑ ΒΡΗΚΑ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙΑ!
ΟΥΦ!

ΤΩΡΑ ΟΜΩΣ ΑΥΤΗ Η ΜΠΟ-
ΤΙΛΙΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΣΠΙ-
ΤΙ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΗΝ
ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ!

ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟΝ ΤΕΝΕΚΕ!

ΘΑ 'ΝΑΙ Η ΠΑΓΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ
ΚΟΛΑΣΜΕΝΟ ΑΝΤΙΚΕΙ-
ΜΕΝΟ!

ΝΑΙΟ! ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΚΕΙΝΗ ΤΗ ΜΕΡΙΑ!

ΩΠΑ! ΤΗΝ ΤΣΑΚΩΣΑ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΗ ΒΓΑΛΩ ΕΞΩ ...ΑΟΥΟΥ!

ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ! ΜΕ ΠΑΡΑΣΕΡΝΕΙ ΜΑΖΙ ΤΗΣ!
ΨΙΨΙΨΖ

ΓΚΛΟΜΠ!
ΠΛΑΤΣ

ΕΥΤΥΧΩΣ, ΚΑΤΕΛΗΞΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!

ΠΑΝΤΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΑ ΜΠΑΙΝΩ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ!

Σ' ΟΛΗ ΜΟΥ ΤΗ ΖΩΗ ΔΕΝ ΕΧΩ ΔΕΙ ΚΡΑΞΙ ΠΙΟ ΑΕΡΟΔΥΝΑΜΙΚΟ!

ΕΚΤΑΚΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ! ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΠΑΡΕΙ ΣΙΚΟΥ ΚΑΝΤΑΡΙΑ ΓΚΑΖΙ ΚΑΙ ΤΑ 'ΧΑΝ ΚΡΥΨΕΙ ΣΕ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΟΚΚΙΝΕΛΙ!
ΕΠ! ΟΧΙ!

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΑΝΑΨΕ ΜΟΛΙΣ ΠΛΗΣΙΑΣΑ ΤΟ ΣΠΙΡΤΟ!

ΤΟ ΣΠΙΤΑΚΙ ΜΟΥ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ! ...ΑΡΚΕΙ ΜΙΑ ΣΠΙΘΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΙΝΑΧΤΟΥΝ ΟΛΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!

ΘΑ ΤΑ ΒΑΛΩ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΟΧΗ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΟΥΡΑ!...

...ΚΑΙ ΘΑ ΤΑ ΦΟΥΝΤΑΡΩ ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΟΤΕΡΟ!

ΔΡΟΜΟ...ΣΤΟΝ ΠΑΤΟ!ΕΚΕΙ ΜΟΝΟ ΔΕΝ ΘΑ ΒΑΖΕΤΕ ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ ΣΤΟΥΣ ΚΑΛΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ!

ΠΑΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟ!ΠΑΩ ΤΩΡΑ ΝΑ ΒΑΛΩ ΤΑΞΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΤΙ ΠΕΤΑΞΕΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ, ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ, ΠΑΠΠΟΥ;

ΝΑ, ΕΙΧΑ ΨΑΡΕΨΕΙ ΚΑΜΠΟΣΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΑΠΟ ΚΕΙΝΑ ΤΑ ΚΛΕΜΜΕΝΑ ΜΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ...

ΑΔΥΝΑΤΟΝ! ΤΑ ΒΡΗΚΑΜΕ ΟΛΑ!...ΜΙΑ ΜΠΟΤΙΛΙΑ ΕΛΕΙΠΕ ΜΟΝΟ!

ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΠΕΙΤΕ;

ΠΩΣ ΟΙ ΛΗΣΤΕΣ ΤΑ ΕΙΧΑΝ ΑΝΑΚΑΤΕΨΕΙ ΜΕ ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΟΚΚΙΝΕΛΙ!

Ε, ΟΧΙ! ΑΥΤΟ ΠΑΕΙ ΠΟΛΥ! ΜΠΟΥΟΥ!

ΤΕΛΟΣ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Του

ΙΠΠΟΤΗ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΤΟΥ

Το πιο μεγάλο δώρο.

Μια μεγάλη πίστα με Γκαράζ, εμπόδια, στενά δρομάκια, γκρεμισμένες γέφυρες και τον θρυλικό Σούπερ Κιττ 2000. το αυτοκίνητο του Ιππότη της Ασφάλτου.

Και μια μεγάλη αφίσα του KNIGHT RIDER